

Stacja 2 — rozmowa z dyktafonu → czysty tekst + streszczenie

Plik źródłowy: przyklad-korpus/poznan-1956/relacje-swiadkow/relacja-01-surowa.txt

Surowy zapis nagrania świadka: bez interpunkcji, z „yyy”, „no więc”, bez podziału na mówców.

Prompt (wklej, a pod nim wklej tekst z pliku)

To surowa transkrypcja nagrania świadka. Zrób z niej czytelny tekst:

- dodaj interpunkcję i akapity,
- podziel na wypowiedzi (Świadek / Pytający),
- usuń potknięcia mowy („yyy”, „no więc”, powtórzenia), nie zmieniając sensu.

Na końcu dodaj streszczenie w 5 zdaniach.

Czego się spodziewać: poszarpany monolog zmienia się w uporządkowaną rozmowę z podziałem na role plus zwięzłe streszczenie.

Wariant trudniejszy — kodowanie tematyczne i cytaty

Z tej relacji wypisz:

1. listę wątków tematycznych (kody), np. „warunki pracy”, „przemoc”, „pamięć”;
2. po jednym dosłownym cytacie ilustrującym każdy wątek.

Wynik podaj jako tabelę: wątek | cytat.

Po co to w pracy naukowej: wywiady, focus groupy, posiedzenia, zeznania. To wstęp do analizy jakościowej — odpowiednik ręcznej pracy w NVivo, tylko lokalnie i za darmo.